

HİCAZ ŞARKI

Rep. no.: 9392

"Sen gülersin gül gibi ben bülbül-i nâlânınam"

Usûl: Aksak

Beste: Dr.Alâeddin YAVAŞCA

Güfte: Nedim

(Beste tar.:05.04.1953 -Sultanahmet)

♩=96

Sen gü ler sin gül gi bi ben bü l bü li nâ
lâ nı nam (SAZ...../.....) nam (SAZ...../.....)
....) Mes ti med hû ş i te mâ ş â
Ben se nin çok dan e fen dim
yı le bi han dâ nı
ben de i fer mâ nı
nam (SAZ...../.....) nam (SAZ...../.....)
....) Ba na kul ol sun de yû hâ cet ne fer man
et me ğ e (SAZ...../.....) Ba na kul ol
sun de yû hâ cet ne fer man et me
ğ e (SAZ...../.....) K a r a r
nam (SAZ...../.....)

"Sen gülersin gül gibi ben bülbül-i nâlânınam"

The image shows a musical score for the song "Sen gülersin gül gibi ben bülbül-i nâlânınam". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of three staves. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff continues the melody. The third staff contains two measures, each enclosed in a box and labeled with the numbers "1" and "2" respectively, indicating first and second endings. The music is in a traditional Turkish style, featuring a mix of eighth and sixteenth notes.

ARANAĞMESİ

*Dr.Semra Özgün
Mart-2005*

***Sen gülersin gül gibi ben bülbül-i nâlânınam
Mest-i medhûş-i temâşâyı leb-i handânınam
Bana kul olsun deyû hâcet ne ferman etmeğe
Ben senin çokdan efendim bende-i fermânınam .***